



SRF Kulturclub – Reise

La Chaux-de-Fonds & Jura Vaudois

«À la recherche du génie humain»

Donnerstag, 3. April bis Samstag, 5. April 2025

Bild: Impression aus dem Museum «MuMaps» (cc Cultours)

Im Rahmen dieser «Entdeckungsreise» durch das Drei-Seen-Land und den Waadtländer Jura begeben Sie sich auf die Spuren von **Albert Anker**, **Friedrich Dürrenmatt**, **Le Corbusier** und **Antoine Favre**, dem Erfinder der Musikdosen. Sie alle verbindet, dass sie der Nachwelt grossartige Werke hinterlassen haben und auch heute noch zu inspirieren wissen.

Aufgrund seiner aussergewöhnlichen Akustik erfreut sich der Konzertsaal in La Chaux-de-Fonds grösster Beliebtheit bei Musikerinnen und Musikern von Weltrang und wird deshalb oft und gerne auch für Einspielungen genutzt. Sie werden in diesem in den 1950er-Jahren erbauten Saal ein Konzert mit dem **Quatuor Arod** und dem französischen Starpianisten **Alexandre Tharaud** erleben.

SRF Kulturclub - Reise nach La Chaux-de-Fonds und in den Jura Vaudois

«À la recherche du génie humain»

Donnerstag, 3. April bis Samstag, 5. April 2025

Im Rahmen dieser «Entdeckungsreise» durch das Drei-Seen-Land und den Waadtländer Jura begeben Sie sich auf die Spuren von **Albert Anker**, **Friedrich Dürrenmatt**, **Le Corbusier** und **Antoine Favre**, dem Erfinder der Musikdosen. Sie alle verbindet, dass sie der Nachwelt grossartige Werke hinterlassen haben und auch heute noch zu inspirieren wissen.

Verwurzelt in der deutschen und französischen Kultur, lebte und arbeitete Albert Anker in Paris und in seinem Geburtsort Ins. Das neu geschaffene «**Centre Albert Anker**» wurde mit einem Kunstpavillon ergänzt und mit der Restaurierung des ehemaligen Wohnhauses im April 2024 komplettiert. Sein 25. Jubiläumsjahr eröffnet das «**Centre Dürrenmatt**» oberhalb von Neuchâtel mit einer Ausstellung, die eine bisher wenig beachtete Facette im Werk Friedrich Dürrenmatt beleuchtet: **die Musik**. Wer sich Dürrenmatts bildnerischen und literarischen Arbeiten über dieses Motiv nähert, trifft sogar auf Opernkompositionen, an deren Realisierung er beteiligt war.

Aufgrund seiner aussergewöhnlichen Akustik erfreut sich der Konzertsaal in La Chaux-de-Fonds grösster Beliebtheit bei Musikerinnen und Musikern von Weltrang und wird deshalb oft und gerne auch für Einspielungen genutzt. Sie werden in diesem in den 1950er-Jahren erbauten Saal ein Konzert mit dem **Quatuor AROD** und dem französischen Starpianisten **Alexandre Tharaud** erleben. In La Chaux-de-Fonds errichtete der berühmteste Sohn der Stadt, Charles-Edouard Jeanneret, besser bekannt als **Le Corbusier**, seine ersten architektonischen Werke. 2009 wurde die Stadt gemeinsam mit ihrem Nachbarort Le Locle zum **UNESCO-Weltkulturerbe** erklärt.

Durch das Val de Travers führt die Reise am dritten Tag nach Sainte-Croix, dem ehemaligen Weltzentrum der Musikdosenfabrikation und der Musikautomaten. Heute wird das klingende Kunsthandwerk im 2024 eröffneten **Museum «MuMaps»** (Musée de la mécanique d'art et du patrimoine de Sainte-Croix) präsentiert.

Benjamin Herzog, Redaktor SRF 2 Kultur, wird diese Reise begleiten und Sie mit den zur Aufführung gelangenden Werken vertraut machen.

Eingeschlossene Leistungen:

- ♪ Fahrt per Komfortcar ab/bis Bern (Kunstmuseum beim Bahnhof)
- ♪ 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im «Grand Hôtel les Endroits»**** in La Chaux-de-Fonds
- ♪ Alle Transfers, Eintritte und Führungen (gemäss Programm)
- ♪ 3 Essen (inkl. 0,2 l Hauswein, Wasser, Kaffee oder Tee), 1 «Apéro riche»
- ♪ Eintrittskarte (Kategorie 1) für den Konzertbesuch in La Chaux-de-Fonds
- ♪ Ausführliche Reiseunterlagen
- ♪ Begleitung der Reise durch Benjamin Herzog, SRF 2 Kultur, und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH

Pauschalpreis pro Person:

im Doppelzimmer: **CHF 1'665.-** (inkl. MwSt)

im Doppelzimmer zur Einzelnutzung: **CHF 1'790.-** (inkl. MwSt)

Mindest-/Maximalbeteiligung: 14/ 22 Personen

Anmeldeschluss: 20. Februar 2025, danach auf Anfrage

SRF Kulturclub - Reise nach La Chaux-de-Fonds und in den Jura Vaudois

«À la recherche du génie humain»

Donnerstag, 3. April bis Samstag, 5. April 2025

Das Reiseprogramm:

Tag 1/ Donnerstag, 3. April 2025

Am Morgen individuelle Anreise nach Bern. 10.15 Uhr Fahrt per Car von Bern (Kunstmuseum beim Bahnhof) nach Ins. 11.00 Uhr Führung durch das neue «Centre Albert Anker». Ca. 13.00 Uhr leichtes Mittagessen im Raum Neuchâtel, danach Besuch im Centre Dürrenmatt und Führung durch die Dauerausstellung sowie die aktuelle Ausstellung «Lotti & Friedrich Dürrenmatt – Musik». Ca. 17.00 Uhr kurze Fahrt nach La-Chaux-de-Fonds und Zimmerbezug im oberhalb der Stadt gelegenen guten Mittelklassehotel «Grand Hôtel les Endroits»****. Ca. 19.00 Uhr gemeinsames Abendessen im Hotel.

Tag 2/ Freitag, 4. April 2025

Am Morgen kurze Fahrt vom Hotel ins Stadtzentrum von La Chaux-de-Fonds und geführte Stadtbesichtigung «Auf den Spuren des jungen Le Corbusier». Am Mittag und Nachmittag Zeit zur freien Verfügung für ein individuelles Mittagessen sowie für einen individuellen Besuch im Uhrenmuseum oder im Kunstmuseum. Am Abend «Apéro riche» und um 19.30 Uhr **Konzertbesuch** im «Salle de musique» in La-Chaux-de-Fonds. Programm: Felix Mendelssohn: Streichquartett in D-Dur, op. 44; Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6, Sz 114; Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 1 in D-moll op. 89. Mitwirkende: Quatuor AROD, Alexandre Tharaud (Klavier).

Tag 3/ Samstag, 5. April 2025

Am Vormittag Führung unter dem Motto «Geschichte und Stadtplanung» durch die Uhrenstadt Le Locle, danach Fahrt durch das Val de Travers nach Sainte-Croix. Ca. 13.00 Uhr gemeinsames Mittagessen, danach Besuch im Museum «MuMaps» (Musée de la mécanique d'art et du patrimoine de Sainte-Croix) und im Anschluss Rückfahrt nach Bern. Ca. 18.30 Uhr Ankunft in Bern (Kunstmuseum beim Bahnhof), individuelle Heimreise.

Bedingungen und Hinweise: Es gelten die «Allg. Reise- & Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Voraussetzung für eine Reisetilnahme ist eine Mitgliedschaft im SRF Kulturclub. Alle Reisenden müssen über gültige Ausweispapiere verfügen. Die Reise ab/bis Bern erfolgt individuell und auf eigene Kosten. Programm-, Spielplan- und Besetzungsänderungen ausdrücklich vorbehalten.

Da die meisten Besichtigungen zu Fuss erfolgen sind - auch im Interesse aller Mitreisenden - eine gewisse Grundkondition sowie Gehfähigkeit zwingend erforderlich.

ANMELDUNG

Ich melde mich/wir melden uns definitiv für die SRF Kulturclub-Reise nach La Chaux-de-Fonds und in den Jura Vaudois vom 3. April bis 5. April 2025 an:

Zimmerart: Doppelzimmer

Doppelzimmer zur Einzelnutzung

Name: _____ Vorname: _____

Strasse: _____ PLZ/Ort: _____

Tel. (P): _____ Tel. (M): _____

E-Mail: _____

Mahlzeiten: Fleisch und Fisch Fisch, kein Fleisch Fleisch, keinen Fisch Vegetarisch

Mitglieder-Nr. SRF Kulturclub: _____

(Für Paare ist eine Paarmitgliedschaft erforderlich.)

Name der Begleitperson:

Adresse (falls nicht lautend wie oben bereits erwähnt):

Mahlzeiten: Fleisch und Fisch Fisch, kein Fleisch Fleisch, keinen Fisch Vegetarisch

Bemerkungen

Annulationskosten-/Assistanceversicherung

Ich bin/Wir sind bereits versichert. Ich wünsche/ Wir wünschen entsprechende Unterlagen.

Ich habe/ wir haben die «Allg. Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH und das Reiseprogramm gelesen und akzeptiert. Ebenfalls bin ich/ sind wir damit einverstanden, dass mein/unser Name auf der Teilnehmerliste erscheint.

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung an die folgende Adresse:

Cultours GmbH, Postfach, 3601 Thun Aarezentrum; mail@cultours.ch, www.cultours.ch