

**SRF Kulturclub – Reise**

# **SALZBURG**

**«Die Mozartwoche 2024 – Mozart & Salieri»**

**Donnerstag, 1. Februar bis Sonntag, 4. Februar 2024**

Bild: Cultours (Salzburg - Stadtansicht im Winter)

Salzburg setzt mit seiner seit 1956 stattfindenden «Mozartwoche» jedes Jahr in der Zeit um Mozarts Geburtstag einen wichtigen künstlerischen Akzent im europäischen Musikleben. Das Genie und den Geist des Komponisten immer wieder neu erlebbar zu machen, ist das Ziel des jeweils ersten grossen Klassikfestivals des Jahres.

Im Rahmen eines vielfältigen Programms werden in den Konzertsälen der Stadt nebst namhaften Interpretinnen und Interpreten auch Orchester von Weltruf wie beispielsweise die Wiener Philharmoniker oder das Chamber Orchestra of Europe zu erleben sein.

**cultours**   
REISEN ZUR KUNST

## **SRF Kulturclub-Reise nach Salzburg**

**«Die Mozartwoche 2024 – Mozart & Salieri»**

**Donnerstag, 1. Februar bis Sonntag, 4. Februar 2024**

**Salzburg setzt mit seiner seit 1956 stattfindenden «Mozartwoche» jedes Jahr in der Zeit um Mozarts Geburtstag einen wichtigen künstlerischen Akzent im europäischen Musikleben. Das Genie und den Geist des Komponisten immer wieder neu erlebbar zu machen, ist das Ziel des jeweils ersten grossen Klassikfestivals des Jahres.**

Das kommende Festival steht unter dem Motto «Mozart & Salieri». Entgegen allen Vorurteilen gibt es keine Hinweise auf eine ausgeprägte Feindschaft zwischen den beiden Komponisten, welche in Wien in einem Wettstreit um die Gunst des Kaisers und des Publikums standen. Die Konkurrenz zum seinerzeit ausgesprochen erfolgreichen Salieri hat Mozart aber gewiss zu einigen seiner Meisterwerke animiert.

Im Rahmen eines vielfältigen Programms werden in den Konzertsälen der Stadt nebst namhaften Interpretinnen und Interpreten auch Orchester von Weltruf wie beispielsweise die Wiener Philharmoniker oder das Chamber Orchestra of Europe zu erleben sein.

Benjamin Herzog, Redaktor SRF 2 Kultur, wird diese Reise begleiten und Ihnen die zur Aufführung gelangenden Werke erläutern.

### **Eingeschlossene Leistungen:**

- ♪ Reise per Bahn in der 1. Klasse von Zürich HB nach Salzburg und retour (Basis ½-Tax-Abo Schweiz)
- ♪ 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im Erstklasshotel «Sheraton»\*\*\*\*\* in Salzburg (Zentrum)
- ♪ Alle Transfers, Eintritte und Führungen und 3 Mahlzeiten inkl. Getränke (gemäss Programm)
- ♪ Eintrittskarten (Kat. 1 bzw. Kat. 2) für die fünf im Programm erwähnten Veranstaltungsbesuche
- ♪ Ausführliche Reiseunterlagen
- ♪ Begleitung der Reise durch Benjamin Herzog, SRF 2 Kultur, und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH

### **Pauschalpreis pro Person:**

im Doppelzimmer:

**CHF 2'785.-**

im Doppelzimmer zur Einzelnutzung:

**CHF 2'980.-**

Reduktion InhaberIn GA 1. Klasse/ GA 2. Klasse:

CHF 40.- pro Person/ CHF 20.- pro Person

Zuschlag (Gäste ohne Bahn-Abo):

CHF 40.- pro Person

### **Anmeldeschluss:**

31. Oktober 2023 (danach auf Anfrage)

### **Mindest-/ Maximalbeteiligung:**

14/ 20 Personen

**Cultours GmbH – Postfach 36 – 3602 Thun**

**Telefon: 033 251 36 66 – Mail: [mail@cultours.ch](mailto:mail@cultours.ch) – Web: [www.cultours.ch](http://www.cultours.ch)**

## **SRF Kulturclub-Reise nach Salzburg**

**«Die Mozartwoche 2024 – Mozart & Salieri»**

**Donnerstag, 1. Februar bis Sonntag, 4. Februar 2024**

### **Das Reiseprogramm:**

#### **Tag 1/ Donnerstag, 1. Februar 2024**

10.40 Uhr direkte Reise per Bahn von Zürich HB nach Salzburg. 16.03 Uhr Ankunft und Transfer zum zentral gelegenen Hotel. 19.30 Uhr **Konzertbesuch** in der Stiftung Mozarteum. Programm: W.A. Mozart: Ouvertüre zu «Cosi fan tutte» KV 588, Klavierkonzert d-Moll KV 466; A. Salieri: Klavierkonzert B-Dur; 26 Variationen über «La folia di Spagna»; L. van Beethoven: Ouvertüre zu «Coriolan» op. 62, Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19. Mitwirkende: Chamber Orchestra of Europe, Kirill Gerstein (Leitung & Klavier).

#### **Tag 2/ Freitag, 2. Februar 2024**

11 Uhr **Konzertbesuch** in der Stiftung Mozarteum. Programm: J. N. Hummel: Mandolinenkonzert G-Dur S 28; L. van Beethoven: Suite «Die Geschöpfe des Prometheus» op. 43; A. Salieri: Drei Ariosi aus «Axur, re d'Ormus»; W.A. Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 «Haffner», Arien aus «La finta giardiniera» KV 196 und Don Giovanni KV 527. Mitwirkende: Camerata Salzburg, A. Bihlmaier (Dirigentin), A. Avital (Mandoline), R. Fingerlos (Bariton). Am Nachmittag Stadtrundgang. 19.30 Uhr Besuch einer halbszenischen Aufführung der Oper «**La clemenza di Tito**» KV 621 in der Felsenreitschule. Mitwirkende: u.a. Le Concert des Nations, Jordi Savall (Dirigent).

#### **Tag 3/ Samstag, 3. Februar 2024**

Besuch im «Museum Kunst der Verlorenen Generation». 17 Uhr Besuch einer Aufführung der Kurzooper «**Mozart & Salieri**» von N. Rimski-Korsakow im Marionettentheater. Mitwirkende: u.a. Studierende der Universität Mozarteum Salzburg, Ensemble des Salzburger Marionettentheaters. 19.30 Uhr **Konzertbesuch** im Grossen Festspielhaus: Programm: W.A. Mozart: Symphonie G-Dur KV 318; J. Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1; W.A. Mozart und A. Salieri: «Der Schauspieldirektor» KV 486 trifft auf «Prima la musica e poi le parole» - Szenen aus beiden Opern. Mitwirkende: Wiener Philharmoniker, A. Orozco-Estrada (Dirigent), S. Gabetta (Violoncello).

#### **Tag 4/ Sonntag, 4. Februar 2024**

11.56 Uhr Rückreise per Bahn in die Schweiz. 17.20 Uhr Ankunft in Zürich HB.

### **Für diese Reise gelten die folgenden Bedingungen und Hinweise:**

Es gelten die «Allg. Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Voraussetzung für eine Teilnahme an dieser Reise ist eine Mitgliedschaft im SRF-Kulturclub. Die An- und Abreise nach Zürich HB erfolgt individuell und auf eigene Kosten. Schweizer Staatsangehörige benötigen eine gültige Identitätskarte oder einen gültigen Reisepass. Programm-, Fahrplan-, Spielplan- und Besetzungsänderungen ausdrücklich vorbehalten. Die Besichtigungen und Rundgänge erfolgen zu Fuss, deshalb sind - auch im Interesse aller Mitreisenden - eine gewisse Grundkondition und Gehfähigkeit erforderlich. Weitere Auskünfte: Cultours GmbH, Tel. 033 251 36 66, mail@cultours.ch, www.cultours.ch.

Stand: 09/23

# ANMELDUNG

**Ich melde mich/wir melden uns definitiv für die SRF-Kulturclub - Reise nach Salzburg vom 1. Februar bis 4. Februar 2024 an:**

Zimmerart:  Doppelzimmer  Doppelzimmer zur Einzelnutzung

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_ PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Tel. (P): \_\_\_\_\_ Tel. (M): \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

SBB-Abo:  GA 1. Klasse  GA 2. Klasse  Halbtax-Abo  kein Abo

Mahlzeiten:  Fleisch und Fisch  Fisch, kein Fleisch  Fleisch, keinen Fisch  vegetarisch

Mitglieder-Nr. SRF Kulturclub: \_\_\_\_\_

(Für Paare ist eine Paarmitgliedschaft erforderlich.)

Name der Begleitperson:

\_\_\_\_\_

Adresse (falls nicht lautend wie oben bereits erwähnt):

\_\_\_\_\_

SBB-Abo:  GA 1. Klasse  GA 2. Klasse  Halbtax-Abo  kein Abo

Mahlzeiten:  Fleisch und Fisch  Fisch, kein Fleisch  Fleisch, keinen Fisch  vegetarisch

## **Annulationskosten-/Assistanceversicherung**

Ich bin/Wir sind bereits versichert.  Ich wünsche/ Wir wünschen entsprechende Unterlagen.

**Ich habe/ wir haben die «Allg. Reise- und Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH und das Reiseprogramm gelesen und akzeptiert. Ebenfalls bin ich/ sind wir damit einverstanden, dass mein/unser Name auf der Teilnehmerliste erscheint.**

Ort/Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

**Bitte senden Sie Ihre Anmeldung an die folgende Adresse:**

Cultours GmbH, Postfach 36, 3602 Thun; mail@cultours.ch, www.cultours.ch