

## **Kulturreise nach Wien**

### **«Alte Musik - neue Entdeckungen»**

**Mittwoch, 16. Dezember bis Sonntag, 20. Dezember 2020**

Zum Abschluss eines in so mancher Hinsicht aussergewöhnlichen Jahres, welches auch den Verzicht auf den Besuch von kulturellen Veranstaltungen und Museen mit sich brachte, erwartet Sie in der inoffiziellen «Welthauptstadt der Musik» eine besonders reich gedeckte «Kultur-Tafel»!

Diese Reise lädt zur Entdeckung von zwei selten gespielten Werken ein. Mit «Platée» von Jean-Philippe Rameau und «Giasone» von Francesco Cavalli finden sich echte Raritäten auf dem Spielplan des Theaters an der Wien. Im traditionsreichen Musikverein erwartet Sie ein Konzert mit dem Schweizer Pianisten Francesco Piemontesi, einem herausragenden und inzwischen weltweit sehr gefragten Mozart-Interpreten.

Themenbezogene Besichtigungen und ein Ausflug nach Klosterneuburg vor den Toren der Stadt sind im inhaltsreichen Programm ebenso enthalten wie «Freiräume» für eigene Unternehmungen. Zahlreiche Museen sowie die Fussgängerzone sind vom Hotel aus genau so bequem zu Fuss erreichbar wie das Theater an der Wien und der Musikverein.

Rolf Grolimund, ehemaliger Leiter der Abteilung «Musik» bei SRF 2 Kultur, wird diese Reise begleiten und Sie mit den zur Aufführung gelangenden Werke vertraut machen.

### **Eingeschlossene Leistungen**

- ♪ Reise per Bahn in der 1. Klasse von Zürich HB nach Wien und retour (Basis ½-Tax-Abo Schweiz)
- ♪ 4 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im \*\*\*\*-Boutique-Hotel «Beethoven» in Wien (Zentrum)
- ♪ Alle Eintrittskarten, Transfers und Führungen sowie 3 Essen inkl. Getränke und 1 Apéro
- ♪ Reisebegleitung durch Rolf Grolimund und Béatrice Zbinden, Cultours GmbH

### **Pauschalpreis pro Person:**

im Doppelzimmer:	CHF 2'480.-
im Doppelzimmer zur Einzelnutzung:	CHF 2'680.-

### **Reduktionen/ Zuschläge:**

InhaberIn GA 1. Klasse/ GA 2. Klasse:	CHF 40.-/ CHF 15.-
TeilnehmerIn ohne Ermässigungsausweis Bahn:	CHF 40.-
Individuelle Reise per Flug:	auf Anfrage

Anmeldeschluss:	15. Oktober 2020 (danach auf Anfrage)
Mindest-/Maximalbeteiligung:	10/ 18 Personen

### **Ihr Hotel (Eigenbeschrieb des Hotels):**

Das \*\*\*\*Hotel liegt eingebettet in Kultur & Kulinarik am multikulturellen Naschmarkt, gegenüber dem Papagenotor, des Theaters an der Wien, nur wenige Gehminuten von der Oper, dem Musikverein, dem Museumsquartier, den traditionsreichsten Wiener Kaffeehäusern und Einkaufsstrassen. Die kulturaffinen Eigentümer führen selbst dieses traditionsreiche Boutique-Hotel und veranstalten für ihre Gäste regelmässig Salon-Konzerte.

## **Kulturreise nach Wien**

**«Alte Musik - neue Entdeckungen»**

**Mittwoch, 16. Dezember bis Sonntag, 20. Dezember 2020**

### **Reiseprogramm:**

#### **Mittwoch, 16. Dezember 2020**

Individuelle Anreise nach Zürich HB. 10.40 Uhr Reise per Bahn von Zürich HB nach Wien Hbf. 18.30 Uhr Ankunft in Wien. Transfer zum Hotel und Zimmerbezug, danach gemeinsames Abendessen in der Innenstadt.

#### **Donnerstag, 17. Dezember 2020**

Geführter Rundgang unter dem Motto «Wien – Welthauptstadt der Musik» durch den 1. Bezirk. Gemeinsames Mittagessen, danach Besuch der Sonderausstellung: «Die Trias der Wiener Klassik: Haydn – Mozart – Beethoven» im «Mozarthaus Vienna». 19.30 Uhr **Konzertbesuch** im Musikverein. Programm: Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester B-Dur, KV 595; Anton Bruckner: Symphonie Nr. 5 B-Dur. Mitwirkende: Wiener Symphoniker, Lahav Shani (Dirigent), Francesco Piemontesi (Klavier).

#### **Freitag, 18. Dezember 2020**

Ausflug nach Klosterneuburg vor den Toren der Stadt und Besichtigung der imposanten Stiftsanlage. 19.00 Uhr Besuch einer Aufführung von «**Platée**» (Ballet-bouffon in einem Prolog und drei Akten von 1749) im Theater an der Wien. Musik von Jean-Philippe Rameau. Mitwirkende: u.a. William Christie (Dirigent), Robert Carsen (Inszenierung).

#### **Samstag, 19. Dezember 2020**

Am Vormittag Führung durch die Sammlung alter Musikinstrumente des Kunsthistorischen Museums Wien. Diese Sammlung verfügt über einen der weltweit bedeutendsten Bestände an Renaissance- und Barockinstrumenten und verwahrt Instrumente, welche von berühmten Musikern und Komponisten gespielt wurden. Nachmittag frei. 19.00 Uhr Besuch einer Aufführung von «**Giasone**» (Dramma musicale in drei Akten von 1649) in der Wiener Kammeroper. Musik von Francesco Cavalli (1602-1676). Neuproduktion des Theater an der Wien in der Kammeroper. Mitwirkende: u.a. Bach Consort Wien, Benjamin Bayl (musikalische Leitung).

#### **Sonntag, 20. Dezember 2020**

08.45 Uhr Transfer vom Hotel zum Bahnhof. 09.30 Uhr Reise per Bahn von Wien Hbf nach Zürich. 17.20 Uhr Ankunft in Zürich, individuelle Heimreise.

Es gelten die «Allg. Reise- & Vertragsbestimmungen» der Cultours GmbH. Alle Reisenden müssen gültige Ausweispapiere mit sich führen und sollten die Besichtigungen zu Fuss bewältigen können. Programmänderungen ausdrücklich vorbehalten. Die An- und Abreise nach/ab Zürich HB erfolgen individuell und auf eigene Kosten. **Auf Anfrage ist eine individuelle Reise per Flug möglich.** Die Durchführung dieser Reise erfolgt unter Anwendung der zum Reisezeitpunkt von staatlichen Seiten geltenden Schutzkonzepte. Alle Reisegäste sind dazu verpflichtet, die Regeln und Vorschriften einzuhalten.